

Επίθεση στο ροκέ Μέρος 1ο – Η κλασική θυσία του Αξιωματικού

Επιμέλεια: Κώστας Τσιάμης

Όταν ο αντίπαλος βασιλιάς έχει κάνει ροκέ και θέλουμε να του επιτεθούμε στόχος μας είναι να αδυνατίσουμε την άμυνα του. Αυτό μπορεί να γίνει είτε απομακρύνοντας τα κομμάτια που τον υποστηρίζουν είτε δημιουργώντας αδυναμίες στα πιόνια που τον προστατεύουν ακόμα και με θυσίες για να ανοίξουμε γραμμές για τα κομμάτια μας. Θα μελετήσουμε τους παρακάτω τυποποιημένους τρόπους επίθεσης στον αντίπαλο βασιλιά:

- Κλασική θυσία του αξιωματικού
- Διπλή θυσία των αξιωματικών

Η κλασική θυσία του αξιωματικού γίνεται θυσιάζοντας τον αξιωματικό στο h7 (ή στο h2 για το μαύρο) με σκοπό να έρθει ο ίππος στο g5 με σαχ και η βασίλισσα στο h5 μέσω τις διαγωνίου d1-h5 δημιουργώντας άμεσες απειλές ματ. Βασική προϋπόθεση για να μπορέσει να γίνει η επίθεση είναι να λείπει ο ίππος από το f6.

Στο πρώτο απλό παράδειγμα ο λευκός κάνει λάθη στο άνοιγμα που επιτρέπει την πραγματοποίηση της κλασικής θυσίας του αξιωματικού και χάνει σε μνιαιτούρα.

Buthali,Dabilani - Figueroa,C [D52]

Novi Sad ol (Men) Novi Sad (14), 1990

1.Nf3 Nf6 2.d4 d5 3.c4 e6 4.Bg5 Nbd7 5.e3 c6 6.Nc3 Bb4 [Η συνηθισμένη σειρά κινήσεων που ακολουθεί ο μαύρος για να μπει στη βαριάντα Cambridge-Springs είναι 6...Qa5 7.Nd2 Bb4 8.Qc2 0-0. Παίζεται και 6...Be7] **7.Bd3?!** Έπρεπε να παίξει 7.Qc2 **7...Qa5 8.Qc2?** [Ο λευκός δεν αντιλαμβάνεται τις παγίδες που κρύβει η θέση. Έπρεπε 8.0-0 Bxc3 9.bxc3 Qxc3 10.Rc1 Qa5 11.Qc2 και ο λευκός έχει αντάλλαγμα για το πιόνι] **8...Ne4 9.Bxe4 dxe4 10.Nd2??** [Στήνει κομμάτι. Καλύτερη είναι η συνέχεια 10.Ne5 Nxe5 11.dxe5 Qxe5 12.Bf4 Bxc3+ 13.bxc3 Qf5 με μεγάλη όμως και πάλι υπεροχή του μαύρου] **10...Qxg5 11.0-0 f5 12.Ne2 Bd6 13.Rad1 Nf6 14.c5??** [Λάθος που επιτρέπει την θυσία του αξιωματικού. Έπρεπε να παίξει 14.Rfe1 για να μπορεί να έρθει ο ίππος στην άμυνα από το f1.]



Bxh2+! 15.Kxh2 Qh4+ Κέρδιζε εύκολα και το Ng4 αλλά η κίνηση της παρτίδας είναι καλύτερη γιατί δεν αφήνει άλλες δυνατότητες στο λευκό **16.Kg1 Ng4 17.Rfe1 Qxf2+ 18.Kh1 Nxe3 0-1**

Στην επόμενη παρτίδα ο πρώην παγκόσμιος πρωταθλητής Garry Kasparov κερδίζει εύκολα έναν υπολογιστή.

Kasparov,Garry (2780)

Comp Fritz 2 [B15]

Cologne m 5' Cologne, 1992

1.e4 c6 2.Nc3 e6 3.d4 d5 4.e5 Nd7 5.f4 Bb4 6.Nf3 Ne7 7.a3 Bxc3+ 8.bxc3 0-0? [8...c5 9.Be2 Qa5] **9.Bd3 b6?** Τραγικό λάθος, το οποίο επιτρέπει την πραγματοποίηση της θυσίας [9...Nf5 10.g4 Nh4 οδηγεί σε αλλαγή ελαφρών που συμφέρει το μαύρο επειδή έχει λιγότερο χώρο]



10.Bxh7+ Kxh7 11.Ng5+ Kg6 [Έχαναν επίσης και οι άλλες δύο θεματικές απαντήσεις του μαύρου 11...Kg8 12.Qh5 Re8 13.Qxf7+ Kh8 14.Nxe6+-; 11...Kh6 12.Qd3 Nf6 (12...f5 13.Qh3+ Kg6 14.Qh7 ματ) 13.exf6+-] **12.Qg4 Nxe5 13.fxe5 f5 14.Qg3 f4 15.Qg4 Kh6 16.Bxf4 Rxf4 17.Qxf4** Ο λευκός έχει μεγάλη υλική υπεροχή και οι υπόλοιπες κινήσεις έχουν διαδικαστικό χαρακτήρα.



Ng6 18.Nf7+ Kh7 19.Qg3 Qh4 20.Qxh4+ Nxh4 21.0-0 Nf5 22.Nd6 Ba6 23.Rxf5! exf5 24.e6 Be2 25.Re1 Bh5 26.e7 Be8 27.Nxf5 g6 28.Nd6 Kg7 29.h4 Kf6 30.g4 Rb8 31.Kf2 a5 32.Kg3 a4 33.g5+ Kg7 34.h5 gxh5 35.Kh4 b5 36.Nxe8+ Rxe8 37.Kxh5 Kf7 38.Kg4 Rxe7 39.Rxe7+ Kxe7 40.Kf5 Kf7 41.Ke5 Kg6 42.Kd6 Kxg5 43.Kxc6 Kf4 44.Kxd5 Kf5 45.Kc6 Kf4 46.d5 Ke3 1-0

Budnikov,Oleg (2296)
Onikienkoo,Vitaly (2235) [D48]
 UKR ol Alushta, 1999

1.d4 d5 2.c4 c6 3.Nc3 Nf6 4.e3 e6 5.Nf3 Nbd7 6.Bd3 dxc4 7.Bxc4 b5 8.Bd3 a6 [Η άλλη κύρια συνέχεια της Meran είναι 8...Bb7 9.0-0 a6 10.e4 c5 11.d5] **9.e4 b4?!** [Η κύρια βαριάντα είναι 9...c5 10.e5 cxd4 11.Nxb5 με πολλές περιπλοκές] **10.Na4 c5 11.e5 Nd5 12.dxc5 Bxc5 13.Nxc5 Nxc5 14.Bc2 Qa5 15.0-0 0-0??** [Ο μαύρος βασιλιάς μετακινείται σε πτέρυγα που δεν υπάρχει κανένα κομμάτι να τον υποστηρίξει. Έπρεπε να ολοκληρώσει την ανάπτυξη στην πτέρυγα της βασίλισσας με 15...Bb7 16.Re1 Rd8]



16.Bxh7+! Kxh7 17.Ng5+ Kg6 [Χάνουν επίσης οι συνέχειες 17...Kg8 18.Qh5 Rd8 19.Qxf7+ Kh8 20.Qh5+ Kg8 21.Qh7+ Kf8 22.Qh8+ Ke7 23.Qxg7+ Ke8 24.Qf7 ματ; 17...Kh6 18.Qg4+-] **18.Qg4 f6** [Av 18...f5 19.Qh4 Nf6 20.exf6 Kxf6 21.Ne4+ Kg6 22.Qg5+ Kf7 23.Qh5+ Kg8 24.Ng5 και ο λευκός κερδίζει] **19.Nxe6+ Kf7 20.Qxg7+ Kxe6 21.Qxf8+-**



Ο μαύρος βασιλιάς αναγκάστηκε να βγει προς το κέντρο της σκακιέρας όπου θα δεχτεί επίθεση από όλα τα λευκά κομμάτια.

fxe5 22.Be3 Ne4 23.Qg8+ Kd6 24.Qg6+ Nef6 25.Rad1 Ke6 26.Bg5 Bb7 27.Rxd5 Qxd5 28.Qxf6+ Kd7 29.Qe7+ Kc8 30.Rc1+ Bc6 31.f3 Rb8 32.h4 Rb7 33.Rxc6+ 1-0

Στο τελευταίο παράδειγμα που ακολουθεί η κλασική θυσία του αξιωματικού οδηγεί και πάλι σε γρήγορο ματ παρά το γεγονός ότι υπάρχει ο Be7 που σε πολλές περιπτώσεις κρατάει την θυσία όταν δεν υπάρχει ο Nf6.

Schalopp, Emil - Gossip, George Hatfeild

[C29]

Manchester Manchester, 1900

1.e4 e5 2.Nc3 Nf6 3.f4 d5 4.fxe5 Nxe4 5.Nf3

Nxc3?! [Οι κύριες συνέχειες της Βιεννέζικης είναι 5...Be7 6.Qe2 Nxc3 7.dxc3 0-0 8.Bf4 c5 9.0-0-0 και 5...Bg4 6.Qe2 Nxc3 7.dxc3 Nc6 8.Bf4 Qd7 9.0-0-0] 6.bxc3 Be7 7.d4 0-0 8.Bd3 Bg4 9.Rb1 b6? 10.0-0 c5 11.h3 Bh5?? [Επιτρέπει την θυσία. Έπρεπε να παίξει 11...Be6 12.Qe1 c4 13.Be2 Nc6 με ισορροπημένη θέση]



12.Bxh7+! Kxh7 13.Ng5+ Bxg5 [Χάνουν και οι συνέχειες 13...Kg8 14.Qxh5 Bxg5 15.Bxg5 Qe8 16.Bf6!+- gxf6 17.Qg4+ Kh8 18.Rf5+- και 13...Kg6 14.Qd3+ f5 15.exf6+ Kh6 16.Qh7ματ] 14.Qxh5+ Bh6 [Av 14...Kg8 15.Bxg5 Qc7 16.Bf6! Rc8 (16...gxf6 17.exf6 Qg3 18.Rf5; 16...Nd7 17.Qg5 Nxf6 18.exf6 g6 19.Qh6) 17.Qg5 Kf8 18.Qxg7+ Ke8 19.Qg8+ Kd7 20.Qxf7+ Kc6 21.Qe6+ Kb7 22.Qxd5 με κερδισμένη θέση] 15.Bxh6 gxh6 16.Rf6 Kg7 17.Qxh6+ Kg8 18.Qg5+ Kh7 19.Rh6 ματ 1-0

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Maeda,Hyroko (1800) - Houstoun,Lynne (1800) [E43]
Haifa ol (Women) fin-C
Haifa (2), 1976



1) Παίζουν τα λευκά

Euwe,Max Christoffel,Martin [D13]
Staunton mem Groningen (3), 1946



2) Παίζουν τα λευκά

Moiseenko,Alexander (2640) Novikov,Igor A (2610) [D47]
Montreal-A 5th Montreal (3), 2004



3) Παίζουν τα λευκά

Liss,Eran (2540) Tsesarsky,Ilya (2445) [B49]
Kfar Sava GP Kfar Sava (3), 19.12.1997



4) Παίζουν τα λευκά

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΣΚΗΣΕΩΝ

Άσκηση 1

Maeda,Hyroko (1800) - Houstoun,Lynne (1800) [E43]

Haifa ol (Women) fin-C Haifa (2), 1976

13.Bxh7+! Kxh7 14.Ng5+ Kg8 [Χάνουν και οι συνέχειες 14...Kh6 15.Nxe6+-; 14...Kg6 15.Qd3+ f5 16.exf6+ Be4 17.Qxe4+ Kh5 18.Qh7+ Kg4 19.Qh3 ματ] **15.Qh5 Rc8 16.Qxf7+ Kh8 17.Nxe6** [Σε φοροσέ ματ οδηγεί η συνέχεια 17.Qh5+ Kg8 18.Qh7+ Kf8 19.Qh8+ Ke7 20.Qxg7+ Kd8 21.Qg8+ Nf8 22.Qxf8+ Kd7 23.Qf7+ Kc6 24.Qxe6+ Qd6 25.Qxd6 ματ] **17...Nxe5 18.Qh5+ Kg8 19.Nxc7 1-0**

ΑΣΚΗΣΗ 2

Euwe,Max Christoffel,Martin [D13]

Staunton mem Groningen (3), 1946

15.Bxh7+? [Σε αυτή τη θέση η θυσία είναι λάθος αλλά ακόμα και ο πρώην παγκόσμιος πρωταθλητής Euwe δεν άντεξε στον πειρασμό. Καλύτερη ήταν η συνέχεια 15.Ne5 Rac8 16.Qd3 h6 17.Qe3 με μικρή υπεροχή για τα λευκά] **15...Kxh7 16.Ng5+ Kg6** [16...Kg8?? 17.Qh5 Rfc8 18.Qxf7+ Kh8 19.Rc3+-] **17.Ne4 Qf4! 18.Nc5 Nd8! 19.Rc3 Rh8 20.Qc2+ f5?** [Έπρεπε 20...Kf6 21.Rg3 Ke7-+] **21.Rg3+ Kf7?** [Τα μαύρα δεν αντέχουν στην πίεση και κάνουν 2^ο συνεχόμενο λάθος. Έπρεπε 21...Kh7! 22.Nxb7 Nxb7 23.Qc6 Nd6 24.Qd7 Qxd4 25.Rh3+ Kg6 26.Rg3+ Kh7 27.Rh3+ και ισοπαλία με διαρκές σαχ] **22.Nxb7 Re8** [22...Nxb7? 23.Qc6+-] **23.Nc5 Nc6 24.Nd3** [24.Nxe6 Rxe6 25.d5+-] **24...Nxd4 25.Qd1 Qd6 26.f4 Rh8 27.Ne5+ Kg8 28.Rd3 Rd8 29.Kh1 Qb6 30.Nf3 Nc6 31.Rd7 Rxd7?** [31...Qb8 32.Ng5 Qc8 33.Rd6±] **32.Qxd7 Nd8 33.Qe8+ Kh7 34.Ng5+ 1-0**

ΑΣΚΗΣΗ 3

Moiseenko,Alexander (2640) - Novikov,Igor A (2610) [D47]

Montreal-A 5th Montreal (3), 2004

18.Bxa3 Bxa3? [Λάθος που επιτρέπει τη θυσία Έπρεπε 18...Qd8 19.Bxe7 Qxe7 20.Ra7± ½-½ Milov,V-Hansen,C Essen 2000] **19.Bxh7+! Kxh7 20.Ng5+ Kg6**

[Χάνουν και οι άλλες απαντήσεις 20...Kg8 21.Qh5 Nf6 22.exf6 Qf5 23.Rxa3+-; 20...Kh6 21.Qd3 Kxg5 22.Rxa3 Qb6 23.f4+ Kh6 24.Qh3+ Kg6

25.Rg3 ματ] **21.Qd3+ f5** [21...Kxg5 22.f4+ Kh6 23.Qh3+ Kg6 24.f5+ exf5 25.Rf3 f6 26.Rxf5 Rh8 27.Qg4+ Kf7 28.e6+-] **22.Nxe6 Ra8 23.Rfb1 Rfb8** [23...Bc8 24.Rb3 Nxe5 25.Nxf8+ Kf7 26.Rbxa3 Nxd3 27.Rxa5 Rxa5 28.Rxa5+-] **24.Nf4+ Kf7 25.Qxf5+ Ke7 26.Qe6+ Kd8 27.Qg8+ Nf8** [27...Kc7 28.Ne6#] **28.Ne6+ Kc8 29.Nxf8 Qd8 30.Rxa3** [30.Rxa3 Rxa3 31.Qe6+ Kc7 32.Qf7+ Kc8 33.Qf5+ Kc7 34.Ne6+-] **1-0**

ΑΣΚΗΣΗ 4

Liss,Eran (2540) - Tsesarsky,Ilya (2445) [B49]

Kfar Sava GP Kfar Sava (3), 19.12.1997

22.Bxh7+ Kxh7 23.Ng5+ Kg6 [23...Kg8 24.Qh5 Be4 25.Nxe4 g6 26.Qh4+-]



24.Nxe6! [24.Qg4?? Bxh2+ 25.Kh1 Qg3-+; 24.Qc2+ f5 25.Nxe6 Qc8 26.Nxf8+ Qxf8 27.g4 Be4 (27...Bd4 28.Rxf5 Bxe3+ 29.Kf1+) 28.Qxe4!+-] **24...fxe6 25.Qg4+Kh7 26.Rxf8 Bxh2+ 27.Kh1 Qe5 28.Rdd8 1-0**